

Work in process - Pontus Pettersson

Pontus Pettersson är residenskonstnär på MARC där han är inbjuden att arbeta på sitt vattenprojekt *All Departures Are Waves*. Pontus visades nyligen hans koreografiska installation *Bodies of Water* på Wanås Konst som var en del av hans residens här på MARC.

All Departures Are Waves är ett längre koreografiskt forskningsprojekt som tar fäste vid de materiella, ekologiska, performativa och etiska kvalitéer som vatten kan innebära, ett livsviktigt faktum. Projektet tar avstamp från Pontus egna arbete där vatten har vart teman eller förekommit och verket *Bodies of Water*. Samtidigt som detta så bjuder Pontus in andra konstnärer och koreografer och samlar på sig olika prov på vattniga projekt och uttryck som tillsammans alla utgör *All Departures Are Waves*.

Pontus Pettersson arbetar med koreografi som utgångspunkt mot en interdisciplinär konstnärlig praktik som involverar allt ifrån poesi, installation, utställningar, fontäner och objekt till kattpraktik och dans. Förutom sitt arbete som koreograf och konstnär så kuraterar Pontus festivalen *My Wild Flag* tillsammans med Karina Sarkissova, och arbetar som dansare och kostymdesigner till olika projekt i Sverige och utomlands.